

Supplément d'ÉLETÜNK

Mars 2021

N° CPPAP: 0521 L 88058

MISSION CATHOLIQUE HONGROISE

42, rue Albert Thomas 75010 Paris

Tél. : +331 42 08 61 70

<http://www.magyarmisszio.info>

[missioncatholique@orange.fr](mailto:missioncatholique@orange.fr)

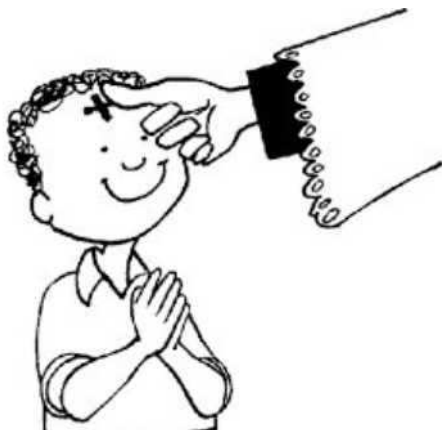
Kedves Barátaink !

## ***NAGYBÖJT***

Ebben az évben február 17-én, Hamvazószerdán kezdődött a negyvennapos nagyböjti időszak, amely bűnbánatot jelent és felkészülést kínál legnagyobb ünnepünkre, Húsvétra. Mellékeljük a párizsi Érsekségtől kapott nagyböjti útmutatást. Ezzel kapcsolatban közlünk néhány kérdést és Fűzes Ádám válaszait, aki az Esztergomi Hittudományi Főiskola levelező tagozatának liturgikatanára (Forrás : Magyar Kurír).

### **Miért negyven napig tart a nagyböjt ?**

A *negyvenes* szám ma sokaknak az életközépet juttatja az eszébe, de a korai kereszténység – kezében az Ószövetséggel – a készület idejét látta benne : Mózes negyven napig böjtöl a törvény kihirdetése előtt, negyven évig tart a pusztai vándorlás, Illés negyven napig megy a Hóbre, Jónás negyvennapos bűnbánatra hívja Ninivét. A keresztények számára azonban a legfontosabb példa Jézus negyvennapos böjtje.



### **Miből van a hamvazószerdán használt hamu, és mit jelképez ?**

A hamut a hagyomány szerint az előző évi virágvasárnapi barkák elégetésével (és szitálásával) nyerjük.

A hamu már az Ószövetségben a bűnbánat jele volt, és Jézus is említi. Az eredeti jelentése miatt fontos lenne a nagyböjt elejei gyónás, és így az időszakban a meggyónt, megbánt bűnök fölötti vezeklés jele lehetne a hamu.

### **Miért nagyböjtnek hívjuk ezt az időszakot ? Van „kisböjt” is ?**

Igen, minden egyes péntek böjti nap, Krisztus halála iránti tiszteletből. A negyvennapos böjtölés pedig ennek az éves megünneplése, a nagypénteki böjt kiterjesztése.

### **Miért nem énekelünk *Alleluját* és *Dicsőséget* nagyböjtben ?**

Az *Alleluja* sajátosan húsvéti, a feltámadást hirdető liturgikus rész, ezért nagyböjtben folyamatos szólószóltározás helyettesíti a misében. A *Dicsőség* pedig karácsonyi „misealkatrész”, ami népszerűsége miatt terjedt el az egész egyházi évben, azonban adventben és nagyböjtben nélkülözzük.

### **Mi az a minimális lemondás, amit az Egyház előír a nagyböjtre ?**

Péntekenként hústilalom 14 éves kortól halálig, hamvazószerdán és nagypénteken pedig szigorú böjtöt kell tartani.

## **Milyen lehetőségek vannak, ha ennél többet szeretnénk tenni ?**

A lehetőségek szinte korlátlanok, de a józan ész kikapcsolása nagybőjtben sem megengedett. Tehát mindenki életkorának, testi adottságainak, egészségügyi állapotának, munkájának, idegrendszerének megfelelő böjtöt, önmegtagadást vállaljon. Azonban az Egyház mindig hármasságban gondolkodott : **böjt/lemondás, több imádság, alamizsna/adomány.**

## ***SZENTMISÉK***

A jelenlegi járványhelyzet miatt változás lehetséges a hivatalos korlátozásoknak megfelelően :

### **2021. március 14. 11 órákor**

A szentmisét Pierre Clermidy atya tartja, utána az 1848-as szabadságharcról megemlékezés

**"Tiszteld a múltat, hogy érthesd a jelent, és munkálkodhass a jövőn."**

**(Széchenyi István)**

### **2021. április 11. 11 órákor**

A szentmisét Pierre Clermidy atya celebrálja.

## ***KERESZTELÉS***

Nagy örömmel közöljük, hogy több év után, február 7-én ismét keresztelő szertartáson vehettünk részt a Misszióban tartott szentmisét követően. Pierre atya a keresztség szentségében részesítette Riti-Nagy Áront, a 2020 júliusában született mosolygós kisfiút, akit magyar katolikus közösségünk sok szeretettel fogadott be. Gratulálunk a szülőknek, és örömteli, szép életet kívánunk Áronnak.



Pierre atya, Riti-Nagy Áron és a család a Misszió kápolnájában

## *MAGYAR ISKOLA*

A Kabóca Párizsi Magyar iskola Egyesület foglalkozásai online :  
március 6-án, 13-án, 20-án és 27-én, április 10-én és 17-én a megbeszéltek időben

## *AZ ÉRSEKSÉGTŐL KAPTUK*

### **Nagyböjti lelkigyakorlat**

A pandémia miatt az **Oeuvres Pontificales Missionnaires** (Pápai Missziós Művek) otthon végezhető lelkigyakorlatot javasol a híveknek a nagyböjti időszakra március 23-tól 27-ig. Ez pótolhatja a hagyományosan kis csoportokban, egy-egy kolostor csendjében átélt lelkigyakorlatot. További információk és videó : [www.moncareme.fr](http://www.moncareme.fr)

### **Nagyböjti naptár**

Az Érsekség otthon készíthető nagyböjti naptárt ajánl a híveknek. Az elkészítése könnyű és szórakoztató, felnőtteknek és gyerekeknek egyaránt kellemes időtöltés. Minden napra van egy **kis lap, amelyen egy-egy mondat szerepel. Ez lehet idézet az evangéliumból, egy zsoltárból, vagy az aznapi olvasmányból.** Kiváló segítség ahhoz, hogy megerősített hittel éljünk a nagyböjti időszakban. A naptárról bővebben : [www.paris.catholique.fr/calendrier-de-careme-2021.html](http://www.paris.catholique.fr/calendrier-de-careme-2021.html)



Ilyen lesz a naptárunk

## *BUDAPESTRŐL KAPTUK*

### **Esztergomi szentmisék - Mindszenty boldoggá avatásáért**

Szentmisét mutatnak be minden hónap 6. napján az esztergomi Bazilikában Mindszenty József bíboros urunk boldoggá avatásáért. Imádkozzunk együtt e szándéokra!

### **A jáki Szent-György templom felújítása**

A Szombathely mellett levő jáki templom Magyarország egyik legszebb román kori temploma. Felújítása, restaurálása folyamatban van. A munkák befejezését 2022-re tervezik. A templom restaurálását bemutató videó :

<https://katteka.hu/video/a-jaki-szent-gyorgy-templom-felujitasa>

## Fehérvári órajáték

A 18. századi himnusz, a Boldogasszony Anyánk ... dallamára jelennek meg történelmünk jeles alakjai Kovács Jenő, órasmester egyedülálló alkotásában, a székesfehérvári órajátékban. Megcsodálhatjuk : <https://youtu.be/3Ex7LJj0DnY>



## Március 25. - Bartók Béla születésnapja

A világhírű zeneszerző, zongoraművész és zenetudós Nagyszentmiklóson született 1881. március 25-én. Életműve a XX. századi magyar és egyetemes zenetörténet fontos része. A magyar népdal ősi rétegeinek felfedezése döntően meghatározta további fejlődését, egész zeneszerzői irányát és kialakította egyéni stílusát. 1940-ben feleségével, Pásztory Ditta zongoraművésznővel emigrációba vonult.

Legismertebb művei:

*Fából faragott királyfi* (1917) táncjáték

*Kékszakállú herceg vára* (1918) opera

*A csodálatos mandarin* (1919) balett

*Cantata profana* (1930)

*Concerto* (1943)

*Hegedű-szólószonáta* (1944)— Yehudi Menuhinnek írta

*III. zongoraverseny* (1945)

1945. szeptember 26-án egy New York-i kórházban halt meg. Földi maradványait 1988-ban, visszavitték Magyarországra és a Farkasréti temetőben helyezték örök nyugalomra.



Mivel ebben a vírussal teli időszakban nem valószínű, hogy a következő körlevelünket postázni tudjuk húsvét előtt, ezért már most

***MINDENKINEK JÓ EGÉSZSÉGET ÉS  
ÁLDOTT, BÉKÉS HÚSVÉTI ÜNNEPEKET  
KÍVÁNUNK***

Sok szeretettel és imával,

az Egyháztanács tagjai